



ADALBERT-STIFTER-INSTITUT  
DES LANDES OBERÖSTERREICH

Adalbert-Stifter-Institut  
des Landes OÖ

OÖ. Literaturhaus  
im StifterHaus

Adalbert-Stifter-Platz 1  
4020 Linz

[www.stifterhaus.at](http://www.stifterhaus.at)

LiteraturSpracheWissenschaftOberösterreichÖsterreichInternational

**MONTAG 21. November 2022 / 19:30 Uhr**

## Buchpräsentation

**SHARON DODUA OTOO**

Adas Raum. Roman  
(S. Fischer Verlag)

Lesung mit der Autorin

Moderation: **SUSANNE LOHER**

Veranstaltet mit Südwind OÖ

**Corona-Regeln:** Es sind die zum jeweiligen Zeitpunkt der Veranstaltung gültigen Vorschriften hinsichtlich SARS/COVID-19 zu beachten.  
**Informationen:** [www.stifterhaus.at](http://www.stifterhaus.at) oder [office@stifter-haus.at](mailto:office@stifter-haus.at)

Sharon Dodua Otoo, Foto: Ralf Steinberger



**SHARON DODUA OTOO**, geboren 1972 in London, ist Schriftstellerin, politische Aktivistin und Herausgeberin der englischsprachigen Buchreihe „Witnessed“ (edition assemblage). Ihre ersten Novellen „die dinge, die ich denke, während ich höflich lächle“ und „Synchronicity“ erschienen zuletzt 2017 beim S. Fischer Verlag. Mit dem Text „Herr Gröttrup setzt sich hin“ gewann Otoo 2016 den Ingeborg-Bachmann-Preis. 2020 hielt sie die Klagenfurter Rede zur Literatur „Dürfen Schwarze Blumen Malen?“, die im Verlag Heyn erschien. Politisch aktiv ist Otoo bei der Initiative Schwarze Menschen in Deutschland e.V., Phoenix e.V. und ist verbunden mit dem Schwarzen queerfeministischen Verein ADEFRA. „Adas Raum“, ihr erster Roman, erschien 2021 im S. Fischer Verlag. 2022 erschien „Gesammeltes Schweigen“ (Edition Zweifel), eine gemeinsame Publikation mit Heinrich Böll, sowie der Band „Herr Gröttrup setzt sich hin. Drei Texte“ im S. Fischer Verlag. Sie lebt mit ihrer Familie in Berlin und war im März 2022 Schroeder Writer-in-Residence an der Universität Cambridge.

**Zum Buch:** Ada erlebt die Ankunft der Portugiesen an der Goldküste des Landes, das einmal Ghana werden wird. Jahrhunderte später wird sie für sich und ihr Baby eine Wohnung in Berlin suchen. In einem Ausstellungskatalog fällt ihr Blick auf ein goldenes Armband, das sie durch die Zeiten und Wandlungen begleitet hat. Ada ist viele Frauen, sie lebt viele

Leben. Sie erlebt das Elend, aber auch das Glück, Frau zu sein, sie ist Opfer, leistet Widerstand und kämpft für ihre Unabhängigkeit. Sharon Dodua Otoos Mut und ihre Lust zu erzählen, ihre Neugier, die Vergangenheit und die Gegenwart zu verstehen, machen atemlos. (Verlagstext)

**SUSANNE LOHER**, geboren und aufgewachsen in Linz. Diplom- und Lehramtsstudium (Spanisch, Italienisch und Portugiesisch) an der Universität Salzburg. Längere Auslandsaufenthalte u. a. in Mexiko, Nicaragua und Bolivien. Seit 2000 bei Südwind OÖ tätig. Seit 2020 ist sie für die österreichweite Koordination des Bildungsbereichs bei Südwind verantwortlich.

